



Communiqué

Le 22 février 2007

"Pluto" contre les pétroglyphes

La péninsule de Burrup est située au bord de l'océan indien, dans la région de Pilbara au Nord ouest de l'Australie. D'une superficie de 110 km², elle fait partie de l'archipel de Dampier qui comprend 42 îles et îlots. La plupart d'entre eux date du pré-cambrien avec une géologie d'origine volcanique et des roches fossilisées parmi les plus anciennes de la surface terrestre (plus de 3 millions d'années). Burrup abrite ce qui est peut être la plus forte concentration au monde de gravures rupestres ou pétroglyphes. L'archipel de Dampier regroupe 720 sites archéologiques incluant entre 500.000 et 1 million de gravures datant de 3600 à 30.000 ans avant JC. Elles représentent le tigre de Tasmanie (Thylacine) - voir photo - disparu sur le continent australien depuis 3000 ans, des tortues, des dugongs, des oiseaux de mer, des émus, des raies manta, des baleines et de nombreuses variations stylisées et géométriques ainsi que sans aucun doute quelques uns des plus anciens portraits humains que l'on puisse voir sur Terre. L'ensemble des sites est repéré depuis 25 ans en tant que possible patrimoine commun de l'Humanité.

Mais la culture industrielle s'est récemment développée sur l'archipel de Dampier au point qu'il est maintenant relié au continent et qu'on l'appelle la péninsule de Burrup qui accueille en particulier la plus grosse usine d'engrais du monde, une usine de production de méthanol et de nitrogène, une usine de dessalinisation de l'eau de mer et un site de liquéfaction de gaz du groupe Woodside Energy, la plus grosse compagnie australienne de production, d'exploitation et de négoce d'hydrocarbures.

Ces paysages et environnement géologique uniques au monde sont à nouveau menacés et sur le point d'être dégradés comme ils l'ont été dans les années 80 quand environ 1800 rochers gravés ont été déplacés ou détruits à cause de la construction du premier site de Woodside et des infrastructures logistiques; quelques uns d'entre eux ont été regroupés à l'écart mais sont aujourd'hui rejoints par l'usine d'engrais. L'environnement et les pétroglyphes dans la région de Pilbara sont susceptibles d'être attaqués par la pollution atmosphérique industrielle.

Le nouveau projet d'extension du site "Pluto" de Woodside a entraîné le défrichage de nouvelles zones protégées et 60 rochers gravés ont déjà été déplacés contre l'avis de l'Australian National Trust et avant l'approbation de l'Australian Environmental Protection Agency.

Au regard de la valeur inestimable de ces richesses archéologiques, très peu de recherches ont été entreprises. Robin des Bois souhaite que l'extension du projet "Pluto" de Woodside soit reconsidérée et que toute implantation industrielle future dans cette région soit suspendue tant que cet héritage national et international ne sera pas inventorié et correctement protégé.

Robin des Bois estime que Burrup n'est pas seulement un sujet d'inquiétude pour les aborigènes mais aussi pour l'Australie et l'ensemble de la planète Terre. Robin des Bois appuie la position de l'Australian National Trust et de Friends of Australian Rock Art (les amis de l'art rupestre australien) et des autres organisations engagées dans cette cause. Le déplacement des rochers et les risques de dégradation des pétroglyphes par des activités sans limites

vont à l'encontre de la conservation d'un mémorial légué par les aborigènes à l'Australie et au monde entier. Nous demandons au ministre fédéral de l'environnement et du patrimoine, Monsieur Malcolm Turnbull qui doit rendre un avis à ce sujet le vendredi 23 février, de se prononcer en faveur de la protection de ce patrimoine préhistorique et de refuser en l'état tout projet d'extension industrielle ou logistique.

N.B : La version anglophone de ce communiqué a été envoyée le mercredi 21 février aux autorités australiennes et médias d'information



Tigre de Tasmanie (Thylacine)

Source : <http://www.burru.org.au/2006> - (Photo: JWR)